

Prof.ssa Cecilia Panti

Professoressa associata di Storia della filosofia medievale
Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di storia dell'Arte
Università di Roma "Tor Vergata"
via Columbia 1, 00133 Roma
tel. sede (0039) 06 72595125

cecilia.panti@uniroma2.it
panti@lettere.uniroma2.it

Cecilia Panti è professoressa associata di Storia della filosofia medievale (M-FIL/08) presso l'Università di Roma "Tor Vergata", dove è entrata come ricercatrice nel 2008. Laureata in Filosofia (Siena, 1988), ha conseguito un master a Toronto (1990) e il dottorato a Firenze (1994), ottenendo in seguito borse di studio e assegni di ricerca. Nel 2016 ha ottenuto l'abilitazione a professore ordinario nel settore concorsuale 11/C5, Storia della filosofia.

Fra il 2010 e il 2020 ha partecipato a progetti nazionali come membro di unità di ricerca (PRIN) e a progetti internazionali presso le università di Durham e Oxford finanziati dall'Arts and Humanities Research Council e centrati sugli opuscoli scientifici di Roberto Grossatesta; nel 2017-2018 è stata co-investigatore in un progetto della British Academy basato all'Università di Huddersfield sulle fonti ottiche medievali nei *Commentari* di Lorenzo Ghiberti. Nel 2017 è stata Visiting Fellow presso il Pembroke College di Oxford.

Fa parte dell'Advisory board della rivista *Micrologus* e della collana *Micrologus Library*. Dal 2016 è membro del Consiglio Direttivo della SISPM (Società Italiana di Studi sul Pensiero Medievale), ricoprendo dal 2018 anche la carica di tesoriere.

Ha pubblicato numerosi studi e articoli relativi a filosofia naturale, teoria armonica, ottica e discipline matematiche in età medievale e umanistica e ha curato miscellanee e volumi collettanei, nonché il numero monografico *Arabic and Latin Theory of Perspective*, della rivista *Micrologus* 29 (2021). Le sue monografie includono i volumi *Moti, virtù e motori celesti* (Firenze 2001), *Filosofia della musica. Tarda antichità e medioevo* (Roma, 2008); *Roberto Grossatesta. La luce* (Pisa 2011).