

## **Curriculum di Simonetta Menchelli**

Laureata presso l'Università di Pisa con tesi in Topografia Antica, (votazione 110/110 e lode), Dottore di Ricerca in Archeologia, è Professore associato dei corsi di Topografia antica, di Laboratorio di Topografia e di Archeologia subacquea presso l'Università di Pisa.

Ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore di I Fascia (2016-2018)

### Attività didattica:

Prof. Associato di Topografia antica I, Topografia antica II, Laboratorio di Topografia e di Archeologia subacquea presso l'Università di Pisa.

Docente di Topografia antica presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici sia dell'Università di Pisa

Docente di Topografia antica presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici sia dell'Università di Firenze.

Docente presso l'Istituto Internazionale di Studi Liguri, Bordighera (Scuola Interdisciplinare delle Metodologie Archeologiche).

Dal 2013 dirige la Vada Volaterrana Summer School alla quale partecipano studenti europei ed extraeuropei.

E' Membro del Collegio dei Docenti del Corso di Dottorato in Scienze dell'Antichità ed Archeologia, UNIPI.

### Attività Accademica

E' Presidente del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia, UNIPI.

E' Direttore del Laboratorio di Archeologia, UNIPI

E' membro del Consiglio Direttivo CISBEC (Centro Interdipartimentale di Scienza per i Beni Culturali dell'Università di Pisa)

### Attività scientifica:

Tematiche di studio trattate:

-archeologia dei paesaggi; metodologia della ricognizione topografico-archeologica e dello scavo, con applicazione di tecniche diagnostiche non distruttive;

-studio della distribuzione e tipologia degli insediamenti, delle attività economiche e delle infrastrutture per la ricostruzione dei paesaggi antichi; gestione informatizzata integrata dei dati archeologici e territoriali mediante programmi con interfaccia cartografica GIS.

-studio degli edifici antichi e delle tecniche edilizie;

-archeologia della produzione, con specifico interesse per gli aspetti archeometrici e morfologici delle ceramiche antiche;

-storia della navigazione e delle dinamiche commerciali (terrestri, fluviali e marittime).

Queste tematiche vengono trattate in prospettiva diacronica, con particolare riguardo al periodo compreso fra l'età repubblicana e l'età tardo-antica.

Ha svolto attività di ricerca trattando le sopra indicate tematiche di studio, nelle seguenti aree italiane: Liguria (Valpolcevera, GE); Toscana (Pisae, ager Pisanus, Volaterrae, Vada Volaterrana, e ager Volaterranus); Marche (ager Firmanus, ager Asculanus).

Ha approfondito le problematiche relative all'archeologia della produzione ed all'archeometria delle ceramiche antiche effettuando soggiorni di studio presso il Laboratorio di mineralogia applicata all'archeologia, Genova (Prof. T. Mannoni: 1986-1993) e presso il Laboratoire de Céramologie, CNRS, Université de Lyon (Prof. M. Picon, 2000-2001).

#### Organizzazione e/o partecipazione Convegni:

Ha partecipato come relatore ad oltre 100 Convegni, di cui circa 40 negli ultimi 10 anni

Ha organizzato i seguenti Convegni Internazionali:

- 1) (con M. Pasquinucci), Cartografia archeologica. Problemi e prospettive Pisa 1988.
- 2) (con M. Pasquinucci), Territorio e produzioni ceramiche : paesaggi, economia e società in età romana, Pisa 2005.
- 3) (con S. Santoro, M.Pasquinucci, G. Guiducci), LRCW3, Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean, Parma e Pisa 2008; 4 ) Pisa Samian Pottery, Pisa, maggio 2019.

#### Partecipazione a Progetti ed Attività di Gruppi di Ricerca caratterizzati da collaborazione a livello nazionale e internazionale:

-Dal 1997 al 1999 partecipazione al Progetto INTERREG II, Attività scientifica delle Università di Pisa e di Corte. Responsabile dell'Unità di Pisa Prof. M.Pasquinucci.

- Dal 2000 al 2004 partecipazione al Project Colletif de Recherche, "Mariana et la basse vallée du Golo de l'Age du Fer à la fin du Moyen Age", (Direttore: Ph. Pergola, Université de Provence –

CNRS, Aix-en-Provence, Responsabile: M.Pasquinucci). Progetto: Porti, navigazione e rotte nel Tirreno settentrionale dal VII sec. a.C. al Medioevo.

-Dal 1999 al 2011 è stato membro del Roman Craft and Trade Network, Catholic University, LeuvenProgramma finanziato dal Research Foundation Flanders (FWO) sino al 2011.

- Nel 2006-2007 partecipazione al Progetto Pilota per la conoscenza e conservazione della Kalà di Elbasan, antica Scampis. Elbasan (Albania) (Direttore R. Pierini, Università di Pisa). Progetto: studio dell'antica città, e in particolare delle mura urbane e della relativa viabilità: via Egnatia. (Responsabile: M.Pasquinucci).

-Nel 2007-2009. Partecipazione Programma Culturale di Scambio Italia-Ungheria, Consiglio Nazionale delle ricerche, Paesi emergenti ed in transizione- Accademia Scienze Ungheria (MTA) (Direttori C.Letta-D.Gabler, 2007-2009, -Gorsium and Aquincum (Ungheria), Progetto: distribuzione di prodotti italiani in aree danubiane: commercio terrestre, fluviale e marittimo.

-Nel 2005-2011. Partecipazione Progetto FIRB 2005-2011 RBNE03KWMF “Ricostruire i commerci nel Mediterraneo in epoca ellenistica e romana attraverso nuovi approcci scientifici e tecnologici” Dipartimento di Scienze dell’Antichità “Sapienza” – Università di Roma, Responsabile G.Olcese.

-Dal 2007 è membro dell’International Standing Committee della Associazione: Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean, Barcelona.

-Dal 2009 partecipa al Programma Céramopole, Programme transversal de céramologie de la Maison Méditerranéenne des Sciences de l’Homme, Université Aix-Marseille-CNRS.

-Dal 2016 partecipa al Progetto ARCHAIDE-Archaeological Automatic Interpretation and documentation of cEramics, finanziato dalla Commissione Europea nell’ambito di Horizon 2020, Responsabile M.Gualandi.

-Dal 2017 membro del Comitato Scientifico del Centro di Studi Lunensi.

-Dal 2018 è Treasurer dell’Associazione Scientifica Internazionale Rei Cretariae Romanae Fautores, Bonn

-Dal 2019 è associata CNR con incarico di collaborazione con l’Istituto di Chimica dei Composti OrganoMetallici (ICCOM), ed è risultata P.I. di un Bilateral Project Programme CNR/Ministry of Culture (Montenegro) per gli anni 2020-2021, con oggetto lo studio archeologico ed archeometrico dei reperti conservati a Doclea e nel Museo di Podgorica (Montenegro).

#### Attività editoriale:

-Membro del Comitato di Revisione testi della Serie Late Roman Coarse, Cooking Wares and Amphorae, pubblicata da Archeopress (Oxford) nel 2005-2014 e da Peeters Publishers, Leuven, nel 2017.

-Membro del Comitato Scientifico della Serie “Roman and Late Antique Mediterranean Pottery”, diretta Michel Bonifay, Miguel Angel Cau Ontiveros e P.Reynolds, pubblicata da Archeopress (Oxford).

-Membro dell’Editorial Board della Rivista Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta, Bonn

-Membro del Comitato redazionale della rivista Agogè. Atti della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici. Università di Pisa.

#### Progetti di ricerca in corso:

E’ responsabile scientifico dei seguenti progetti:

1)-Vada Volaterrana (LI) Scavi in località S. Gaetano di Vada Progetto interdisciplinare in collaborazione con il Dipartimento di Scienze della Terra, UNIPI volto a ricostruire la paleogeografia di Vada Volaterrana e del suo distretto. Il progetto si articola in indagini geo-morfologiche, in applicazioni di diagnostica non distruttiva, in ricognizioni topografico-archeologiche e subacquee ed in scavi archeologici

2)-Luna (Ortonovo-SP) (dal 2014). Scavi archeologici nel quartiere meridionale della città, finalizzati a precisare l’assetto urbanistico di questo settore in precedenza non indagato.

3)-Paesaggi centuriati nelle campagne pisane. Comuni di S.Giuliano e Vecchiano (dal 2014). Ricognizioni topografico-archeologiche nelle campagne pisane per ricostruire la successione

diacronica dei paesaggi, utilizzando i dati emersi dalla lettura del terreno, integrati con tutte le tipologie di fonti disponibili.

4)- Pisa South Picenum Survey Project II (dal 2014). Alte valli dei fiumi Tenna ed Aso (attuali provincie di Fermo ed Ascoli Piceno). Studi dei rapporti fra le città ed i relativi territori; studio dei paesaggi urbani e territoriali nella loro evoluzione diacronica, le attività economiche, la vita quotidiana e le pratiche sociali.

Ha presentato i risultati di queste ricerche in numerosi convegni internazionali pubblicandoli nei relativi atti

E' autore di oltre 200 pubblicazioni

Pisa, 06.03.2021

Simonetta Menchelli

A handwritten signature in black ink that reads "Simonetta Menchelli". The script is cursive and fluid, with the first letter 'S' being particularly large and stylized.