

Giuseppe Petrilli.

La sua attività artistica si sviluppa in una doppia produzione: quella pittorica e quella digitale. In particolare la serie erotica "*Piante Carnivore*" è il risultato di una personale ricerca volta a trovare la giusta alchimia tra il gesto artistico più classico, il disegno, e le nuove tecniche digitali, al fine di utilizzare e sviluppare le numerose soluzioni espressive che esse offrono. La serie "*True_Fakes*" è un'ulteriore evoluzione di tale alchimia e consiste in manifesti di film inventati, ispirati ai b-movies degli anni 60/70. L'ultima serie prodotta, "*In the mirror*", è una raccolta di ritratti di donne che mostrano la propria sensualità tramite un "selfie" scattato allo specchio.

Ha partecipato a diverse mostre collettive e personali a Miami, Chicago, Los Angeles, San Francisco, Montreal, Berlino, Zurigo, Roma, Milano, Firenze, Verona, Napoli, Salerno, Catania, Bari, Lecce, Taranto, Foggia.

>2016

- Collettiva di fotografia "Puglia senza confini – FoggiaFotografia", 30 ott/20 dic – Foto Cine Club Foggia, Foggia
- Personale "In the mirror" + performance "Unseen", in collaborazione con Il Teatro dei Limoni, 23/29 ott – Teatro dei Limoni, Foggia
- "Interferenze" – videoproiezione nell'ambito di "Calici di Stelle 2016", 6 ago – Palazzo Petrilli-Carella, Lucera (Fg)
- "Dipingere il Cinema" - Esposizione della reinterpretazione della locandina del film "Fascino Criminale" di Raoul André (1954) dal 27/mag presso "Fermo Immagine – Museo del Manifesto Cinematografico", Milano

>2015

- Pubblicazione dell'opera "Prey#2" su "The World's Greatest Erotic Art of Today - Vol. 5", edito da Erotic Signature (Miami, USA)
- Collettiva "Théke", 24set/4ott – ex Biblioteca Palazzo di Città, Lucera (Fg)
- Conferenza "Bad Girls & Erotic Power: L'erotismo Pulp d'autore di Giuseppe Petrilli", 19 sett – Dauna Comics, Ente Fiera Foggia
- Collettiva "TRA-VOLTI – Corpi dell'immaginario contemporaneo", 16/26 set – Chiostro nuova biblioteca San Pasquale, Lucera (Fg). Evento collaterale del XIII Festival della Letteratura Mediterranea.
- Collettiva "CAPITANATA GRAND TOUR – Un Tavoliere di artisti a Km.0" a cura di Antonio Scotellaro, 16 lug/11 Ago – Palazzetto dell'Arte "Andrea Pazienza, Foggia
- Collettiva "UG – Urban Gallery" – Collettiva patrocinata dall'Accademia di Belle Arti e Comune di Foggia, 1/12 luglio – Pinaconteca 9cento - Foggia
- "Piante Carnivore", 10/17 apr – Capri jazz Bar - Battipaglia (Salerno)
- Collettiva di fotografia "Uncensored#2", 3/19 apr – Timeless drINK, Foggia
- Collettiva "Urban Gallery – The urban spaces as an open galley", 13 feb – L'opera "La Loca" su manifesto 6x3 mt. – Iniziativa patrocinata dall'Accademia di Belle Arti e dal Comune di Foggia – via Manfredonia, Foggia

>2014

- Collettiva di fotografia "Sexy Christmas and Erotic New Year", 23 dic 2014/24 gen 2015 – Bacco&Perbacco – Lucera (Fg)
- Collettiva "Luci sull'arte", 15 dic 2014/6 gen 2015 – Palazzo Fruscione – Salerno (A cura di Promuoviamoarte)
- Collettiva "OPENBOX – Foldable Art", 8/26 ott – KillerKiccen – Milano (A cura di Beppe Iavicoli)
- "2 BULLETS 4 J", cortometraggio dalla serie "True_Fakes" per "IO SONO, NOI 6", performance di video mapping per il XII Festival della Letteratura Mediterranea, 21/09 – Facciata nuova Biblioteca San Pasquale – Lucera (Fg)
- Personale "TRUE_FAKES Vs. KK", 10set-07ott 2014 – KillerKiccen - Milano (A cura di Beppe Iavicoli)
- Realizzazione etichetta d'autore "Circle" per il Festival della Cultura e dello spettacolo – sett 2014 – Palazzo D'Auria Secondo, Lucera
- Realizzazione serie trolleys "Tattoo Giuseppe Petrilli_petrilliartworx®" per CARPISA®
- Personale "Piante Carnivore", 9/31ago – PJ Collection – Lecce
- Personale "Piante Carnivore" per "Rotolando verso Sud", 15 mag - BOBINO Club Peugeot, Milano

- Personale "TRUE_FAKES/Manifesti VERI di film FALSI", 08mag-05giu - RAL8022 Milano (A cura di Beppe Treccia Iavicoli)
- Personale "TRUE_FAKES/Manifesti VERI di film FALSI", 14feb-02mar -Tolleranza Zero, Foggia

>2013

- Personale "TRUE_FAKES/Manifesti VERI di film FALSI", 21dic2013-18gen2014-Bacco&Perbacco, Lucera (Fg)
- Collettiva "FACEZ", 24ott-30nov -XL Combines, Milano
- Collettiva "Ai poster l'ardua sentenza", 4 ago, Montecorvino Rovella (Sa)
- ArtFactory03, per Promuoviamoarte, 16/19 mag, Centro Culturale e Fieristico Le Ciminiere, Catania
- Collettiva "THE ICONS – I volti della musica", 16/19 mag, Centro Culturale e Fieristico Le Ciminiere, Catania
- DidatticaAperta - Incontro con Giuseppe Petrilli: "Il Mood erotico - 20 anni di arte e eros", 26/3, Accademia di Belle Arti di Foggia
- Personale "Nudi e Crudi", 21 febb, Cantine Domini Dauni - San Severo (Fg)

>2012

- Collettiva "Labirinto emozionale", 7/22dic, Real Monte di Pietà (Sede Prefettura BAT), Barletta
- Collettiva "StereotiPOP", 13ott/10nov, BR1 Cultural Space - Montesilvano Colle (Pe)
- Collettiva "Affiche Privé" _one night exhibition, 4 ott - Foggia
- Personale "SCRAPS!", 14/30 set, Cantine TEANUM - San Severo (Fg)
- Bipersonale "DONNE/Rifrazioni d'essenza", 9/19 ago, Palazzo Cavalli - Lucera (Fg)
- Collettiva "500 Contemporary Art Meeting", 6 lug-15sett – Museo multimediale della 500 "D.Giacosa", Garlenda (SV)
- Collettiva "Opportunità", 25/30 giu, Galleria 64Rosso - Firenze
- Collettiva "WOMEN'S", 23mag/1giu, Enrico Coveri Maison - Firenze
- Collettiva "Alimentum S.p.a.", 14/28 apr, Fondazione Banca del Monte Siniscalco Ceci - Foggia
- Collettiva "I fili di Ersilia", 27gen/11feb, Rossocontemporaneo – Taranto

>2011

- Collettiva "Haeretici", 17 dicembre/15 Gennaio 2012 - Castello Svevo, Barletta.
- "Arte in casa" 12 dic/8 genn 2012 – Deseh, Foggia
- Collettiva "500 Contemporary Art Meeting", 21 sett-2ott - Spazio Concept, Milano
- Collettiva XL#3 | Face To Face | 24mar-21apr -XL Combines, Milano

>2010

- "Home exhibit _one/night private exhibition", 15 dic 2010, Foggia
- "Mediabolismi" Private one-night exhibition 10 Nov, Foggia
- "Pornsaints Group Show" 27 Lug-19 Ago, MOPIA -Zurich
- "Festa dell'Acqua" – 7 Luglio – Chiostro S. Chiara – Foggia
- "GEA_Madre Terra" – 16 Giugno/5Luglio – Galleria Manfredi – Lucera (Fg)
- Recensione su Playboy Italia n.13

>2009

- "Magnificat" - 26/30 Dicembre - Azienda Vinicola MilleUna - Lizzano (Ta)
- "Bastardo _di_ Razza" (Omaggio a Quentin Tarantino) - 17/19 Novembre - Cine Teatro dell'Opera - Lucera (Fg)
- "ARTundressed 2009 - Exhibition Tour"- 19/21 Novembre - California Modern Art Gallery - San Francisco (CA), USA
- Recensione su Repubblica.it/Bari
- "ARTundressed 2009 - Exhibition Tour"- 10/12 Settembre - BOXeight Studios - Los Angeles (CA), USA
- "ARTundressed 2009 - Exhibition Tour":
4 /6 giugno 2009 - Miami, FL, USA
- Personale "Piante Carnivore 2009", 14 Mag/14 Giu - Piazza Castello Cafè, San Severo (Fg)
- Vincitore del "2009 Erotic Signature Art Competition" (Miami - Florida, USA). Pubblicazione dell'opera "Nell#2" su "The World's Greatest Erotic Art of Today - Vol. 3"
- Pubblicazione dell'opera "MyNameIsDebora#1" come cover art per "ARTundressed 2009" - Exhibition Tour" (Miami, Chicago, Dallas, Los Angeles, San Francisco)
- "Porno stART", 26 Feb./12 Mar. - Voghera11 ArtGallery, Milano

>2008

- "Codice 02", Nov. 13/ Jan. 11 - Chiostro del Bramante, Rome
- "Foggia Jazz Festival 2008 EXPO" - Foggia
- "Fantasia", June 28/ Sept. 30 - Gallery Provocateur - Chicago, IL, USA
- Presente con due opere all'"Erotic Signature 2008 - Exhibition tour":
May 2/4, 2008, ARTundressed - MES • Miami Event Space - Miami, FL, USA
June 7/ July 31 2008 - Damien B Contemporary Art Center - Miami, FL, USA
Aug. 12/ 17, 2008 - Montreal Erotic Art Festival - Montreal, Canada
Sept. 19/ Oct. 18, 2008 - Beate Uhse Erotik Museum - Berlin, Germany
- Collettiva "8 Marzo, Non Fiori Ma Opere..." , Giu*Box Gallery - Napoli
- Collettiva "Immersioni - sensualità", Spazio Duncan3.0 - Roma
- Vincitore del "2008 Erotic Signature Art Competition" (Miami - Florida, USA). Pubblicazione dell'opera "BlackNylon#1" su "The World's Greatest Erotic Art of Today - Vol. 2"

>2007

- Personale "Piante Carnivore - Part II", Settantunocento Cafè - Foggia
- Collettiva "Humanity", galleria Bluorg - Bari
- Collettiva "V.M. 18", Mantra - Verona
- Personale "Piante Carnivore", Palazzo D'Auria Secondo - Lucera (Fg)
- Pubblicazione del disegno "Black Nylon #3" sul catalogo della mostra "Curve Pericolose", patrocinata dal comune di Milano (Sindaco Letizia Moratti, Ass. alla Cultura Vittorio Sgarbi)
- Illustrazioni per la campagna pubblicitaria "Creditalia" (Il Sole 24 Ore, English 24, I Viaggi del Sole)
- "Collettiva Anteprema 2 - Gli artisti del Calendario 2007 della Provincia di Foggia" (Palazzo Dogana - Foggia)