

INFORMAZIONI PERSONALI

Vincenzo BelliniESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 08/1993–05/1997 **Annunciatore e presentatore di radio, televisione e altri spettacoli**
Radio Blu, Monopoli (Italia)
- 05/1997–05/1999 **Giornalista**
Barisera, Bari (Italia)
- 10/12/2001–alla data attuale **Imprenditore e dirigente**
Bass Culture srl
Via Amendola 61, 70126 Bari (Italia)
www.bassculture.it
Bass Culture è una società che si occupa di organizzazione e comunicazione di eventi, fornitura di servizi per lo spettacolo, booking per artisti italiani ed esteri. Dal 2007 Bass Culture fa parte di Assomusica, organismo che riunisce i più qualificati produttori di spettacoli dal vivo in Italia.
Dal 2001 ad oggi, Bass Culture è una delle aziende più conosciute e apprezzate nel settore in Italia.

- Artisti rappresentati in Italia: Nicola Conte, Asian Dub Foundation, Mama Marjas, Lee Perry, Chiara Civello, Alpha Blondy, Mos Def
- Artisti rappresentati in Europa: Nicola Conte, Asian Dub Foundation;
- Organizzazione Eventi: Franco Battiato, Caetano Veloso, Vinicio Capossela, Subsonica, Negramaro, Caparezza;

Deleghe: Amministrativo, contabile, comunicazione, marketing, coordinamento delle attività di promozione e comunicazione, ufficio stampa, responsabile tecnico, direzione artistica, europrogettazione, rapporti con gli enti locali, responsabile risorse umane.
- 05/2005–alla data attuale **Bass Culture per conto del Comune di Locorotondo (Ba)**
Comune di Locorotondo, (Italia)
www.locusfestival.it
Ideazione, progettazione, fundraising e realizzazione del festival musicale per conto del Comune di Locorotondo.

Attività o settore Festival musicale
- 01/07/2005–alla data attuale **Imprenditore e dirigente**
Acqua in Testa Music Festival, Bari (Italia)



www.acquaintesta.it

Deleghe: Amministrativo, contabile, comunicazione, marketing, coordinamento delle attività di promozione e comunicazione, ufficio stampa, responsabile tecnico, direzione artistica, europrogettazione, rapporti con gli enti locali, responsabile risorse umane.

Attività o settore Festival musicale

05/2011–alla data attuale

Imprenditore e dirigente

Apulia Jazz Network, Bari
www.apulijazznetwork.com/

Deleghe: Amministrativo, contabile, comunicazione, marketing, coordinamento delle attività di promozione e comunicazione, ufficio stampa, responsabile tecnico, direzione artistica, europrogettazione, rapporti con gli enti locali, responsabile risorse umane.

Attività o settore Rete dei festival jazz pugliesi

07/2012–alla data attuale

Imprenditore e dirigente

Summer Music Village, Bari
www.summermusicvillage.it

Deleghe: Amministrativo, contabile, comunicazione, marketing, coordinamento delle attività di promozione e comunicazione, ufficio stampa, responsabile tecnico, direzione artistica, europrogettazione, rapporti con gli enti locali, responsabile risorse umane.

22/10/2013–alla data attuale

Presidente

Associazione Distretto Produttivo Puglia Creativa, Bari (Italia)
www.pugliacreativa.it

Il distretto Produttivo "Puglia Creativa" è l'espressione delle imprese culturali e creative pugliesi in risposta alla Legge Regionale n. 23/2007. Nei primi mesi di operatività il distretto si è dedicato alla stesura di un piano di sviluppo triennale ed ha iniziato la propria azione in un percorso bottom-up volto al coinvolgimento delle imprese ed al lavoro in rete.

Compito istituzionale del distretto è raccordare le politiche regionali per il sostegno all'impresa con i bisogni e gli obiettivi di rafforzamento in funzione delle attività di carattere culturale e creativo. Gli ambiti principali sono quelli di innovazione, internazionalizzazione e formazione. Ambizione del distretto è la realizzazione di un sistema di cooperazione tra le imprese che generi vantaggi materiali e affermi il sistema creativo come motore di innovazione e cambiamento per tutta l'economia regionale. Partner delle imprese nel distretto sono le università, le organizzazioni datoriali e sindacali, le pubbliche amministrazioni e le camere di commercio.

Attività o settore Distretto Produttivo

23/02/2014–alla data attuale

Componente direttivo nazionale

Associazione I-Jazz, Firenze (Italia)
www.i-jazz.it

L'Associazione persegue l'obiettivo della diffusione di progetti collegati al jazz, dalle rassegne e festival. Questa iniziativa prende avvio dalla necessità di costituire un punto di riferimento per attività che in questi anni hanno registrato una sensibile espansione – sia per le potenzialità della creatività artistica sia per l'attenzione del pubblico – ma che hanno necessità di esprimere progetti di maggiore visibilità nazionale coinvolgendo musicisti ed operatori, contribuendo all'impegno per una riforma della musica veramente aperta a tutti i contenuti di qualità'.

Deleghe: Innovazione tecnologica e Turismo culturale.

Attività o settore Associazione di coordinamento nazionale musica jazz

ISTRUZIONE E FORMAZIONE



10/07/1998 **Maturità Scientifica**
Liceo Scientifico Statale "Marie Curie", Monopoli (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ottime competenze e capacità relazionali, acquisite nel tempo attraverso percorsi diversi.
Grazie all'esperienza nell'associazionismo ambientalista e del volontariato ho avuto la possibilità di confrontarmi, attraverso i progetti di scambiculturali.

Competenze organizzative e gestionali Leadership (attualmente responsabile di un team di oltre 30 persone)
Buone competenze organizzative e di team-leading

Competenze professionali Ottime capacità e competenze organizzative anche queste acquisite attraverso la lunga attività di associazionismo svolta negli anni.
Attraverso le esperienze già descritte ho avuto modo di coordinare dal punto di vista proprio dell'organizzazione del lavoro, dapprima un numero esiguo di persone, quali operatori di sportello e volontari.

Competenze informatiche Perfetta conoscenza di Microsoft Windows / Microsoft Office (Word, Excel, Internet Explorer, Outlook, Power Point, Front Page). Esperienze nell'utilizzo di software redazionali per siti e portali. Sviluppo di competenze con software peer-to-peer, instant messaging e voip.
Tale conoscenza e' stata acquisita nel tempo , grazie alle attività lavorative ed extralavorative svolte.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.